

**Рабочая программа элективного курса «Культура речи» для 10-11 классов**

**2022-2023 уч. год**

 Учитель русского языка и литературы

Щеглова Надежда Алексеевна

сош им. Карла Маркса

 рп. Красный Профинтерн

#  Пояснительная записка

Рабочая программа элективного курса«Культура речи» для обучающихся 10-11 классов  **разработана на основе следующих нормативно-правовых документов,** содержащих требования к уровню подготовки обучающихся и минимума содержания образования:

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 № 40937)
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован в Минюсте России 09.02.2016 № 41020).
* Письмо Минобрнауки России от 28.10.2015 №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов».
* Положение о рабочей программе учебных предметов и программы курсов внеурочной деятельности по ФГОС НОО, ФГОС ООО и ФГОС СОО МБОУ сош им.Карла Маркса.

 Учебный план МБОУ сош им. Карла Маркса на 2022-2023 учебный год.

 Устав МБОУ сош им. Карла Маркса

* Основная образовательной программа основного общего образования МБОУ сош им. Карла Маркса
* Предметной программы Смирновой Л.Г**.** «Культура русской речи: Программа элективного курса» - М.: ООО «ТИД «Русское слово-РС», 2005

Актуальность программы определяется значимостью систематизации и углубления имеющихся знаний по указанным разделам с целью подготовки учащихся к сдаче экзамена по русскому языку в форме ЕГЭ. А также изменения в итоговой аттестации учащихся 9, 11 классов по русскому языку заставляют учителя искать новые формы и пути подготовки к этому виду деятельности не только в выпускных, но и промежуточных параллелях.

Данная рабочая программа составлена на **основе авторской программы Смирновой Л.Г.** «Культура русской речи: Программа элективного курса.» - М.: ООО

«ТИД «Русское слово-РС», 2005 и рассчитана на два года обучения (34 часа в 10 классе и 34 часа в 11 классе).

Выбор трудных вопросов из области грамматики подсказан личным опытом коллег при подготовке учащихся к сдаче экзамена в форме ЕГЭ.

При составлении планирования опора производилась на поурочные разработки уроков по русскому языку с учётом подготовки к ЕГЭ:

1. И.В.Золотарёва, Л.П.Дмитриева, Н.В.Егорова, Традиционная система планирования уроков на 68 часов; - М.: «ВАКО», 2016 г.;
2. Е.А. Влодавская Тематическое планирование уроков подготовки к экзамену; - М.:

«Экзамен», 2008 г.;

1. Д.И. Архарова ЕГЭ. Домашний репетитор. Курс подготовки к написанию сочинения (задания типа С); - М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2017 г.;
2. И.П. Цыбулько, С.И. Львова, В.А. Коханова Русский язык (тренировочные задания).

ЕГЭ - М., «ЭКСМО»: 2017, 2018, 2019г.

 **Планируемые результаты освоения программы: 10 класс**

По окончании реализации программы планируется

достижение трёх уровней воспитательных результатов внеурочной деятельности.

**Первый уровень.** Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимание социальной реальности и повседневной жизни.

**Второй уровень.** Получение школьником исследовательского опыта, уметь размышлять над прочитанным, извлекая из него нравственные уроки.

**Третий уровень.** Получение школьником самостоятельного опыта в анализе текстов.

Формы организации:

* групповые
* индивидуальные Формы достижения цели:
* информационно-просветительские: беседы, мини-лекции, просмотр и

обсуждение видеороликов, печатных текстов; презентация – выставка творческих работ;

-интерактивные: использование «мозгового штурма», эвристической беседы с применением элементов интеллектуального и социально- психологического тренинга;

Формы контроля:

тестирование, практическое задание, научное исследование, круглый стол.

# Личностные:

* 1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
	2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
	3. достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

# Метапредметные:

1) владение видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

* + адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
	+ владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
	+ адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
	+ овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
	+ умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:
	+ умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
	+ владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение);
	+ соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения

# Предметные:

1. понимание места русского языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
2. усвоение основ научных знаний о русском языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
3. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

# Познавательные:

1. понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX-XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
2. понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
3. умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
4. определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно- выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно- художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);

владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

1. приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
2. формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;

# Регулятивные:

* 1. умение ставить цель своей деятельности, поставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и освоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
	2. умение высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, видеороликом, презентацией, текстом и пр.;
	3. умение составлять план действий, вносить необходимые дополнения и коррективы в план в случае необходимости;
	4. умение демонстрировать навыки адекватного реагирования на трудности, способность к волевому усилию, рефлексии

# Коммуникативные:

1. умение учитывать позиции других людей, партнера по общению илидеятельности;
2. умение слушать и вступать в диалог, доносить свою позицию до других;
3. выражать свою мысль в устной и письменной речи договариваться конструктивно;
4. умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.
5. умение рефлексировать своё место в коллективе.

# Содержание курса внеурочной деятельности:

**Введение.** Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

**Языковые нормы**. Литературный язык. Нормированность речи. Типы норм. Словари русского языка. Словарь трудностей русского языка.

**Орфоэпическая норма**, основные правила орфоэпии. Акцентологическая норма (нормы ударения). Причины нарушения орфоэпических и акцентологических норм. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.

**Лексическая норма.** Лексическое и грамматическое значения слова. Лексическое многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

**Грамматические нормы** (словообразовательная, морфологическая, синтаксическая нормы).

**Словообразовательная норма.** Способы словообразования. Ошибочное словообразование. Предупреждение ошибок при словообразовании и словообразовательном анализе.

**Морфологические нормы**. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Морфологический анализ слова. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение.

**Синтаксические нормы**. Словосочетание. Виды словосочетаний. Построение словосочетаний. Лексическая сочетаемость слов в словосочетаниях.

Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения. **Интонационная норма.** Нормы согласования (правила согласования слов, согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом). Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений. Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

# Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы.

**Орфографическая грамотность**. Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской орфографии: правописание –Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание корней. Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/- НН-); правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов).

**Пунктуационная грамотность.** Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

# Формы организации деятельности:

-практикумы

-интерактивные уроки

-«языковые путешествия»

-ролевые игры

- работа с языковым материалом, словарями

# Виды деятельности:

-познавательная

-досуговое общение

-межличностное общение

-проектная деятельность

# Учебно-тематический план

 **10 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Количество часов** |
| 1. | Введение | 2 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2. | Трудные вопросы из раздела «Фонетика и графика». | 2 |
| 3. | Трудные вопросы из раздела «Лексика и фразеология». | 3 |
| 4. | Трудные вопросы из раздела «Морфемика и словообразование». | 2 |
| 5. | Трудные вопросы из раздела «Грамматика.Морфология». | 5 |
| 6. | Трудные вопросы из раздела «Грамматика. Синтаксис». | 11 |
| 7. | Трудные вопросы из раздела «Орфография». | 6 |
| 8. | Трудные вопросы из раздела «Речь. Культура речи»». | 2 |
| 9. | Итоговое занятие | 1 |

**Календарно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем | Кол-во часов | Дата |
| **Введение** | **2** |  |
| 1 | Стартовая работа | 1 |  |
| 2 | Анализ. Работа над ошибками. | 1 |  |
| **Трудные вопросы из раздела «Фонетика и графика».** | **2** |  |
| 3 | Фонетика как раздел науки о языке. Выразительныесредства русской фонетики. Орфоэпические нормы. | 1 |  |
| 4 | Практическая работа с включением заданий из ЕГЭ. | 1 |  |
| **Трудные вопросы из раздела «Лексика и фразеология».** | **3** |  |
| 5 | Отличие многозначных слов от омонимов. | 1 |  |
| 6 | Паронимы. Контекстные синонимы и антонимы. | 1 |  |
| 7 | Практическая работа с включением заданий из ЕГЭ | 1 |  |
| **Трудные вопросы из раздела «Морфемика и словообразование».** | **2** |  |
| 8 | Слова с нулевым окончанием. Слова, не имеющиеокончаний. Способы словообразования. | 1 |  |
| 9 | Практическая работа с включением заданий из ЕГЭ. | 1 |  |
| **Трудные вопросы из раздела «Грамматика. Морфология».** | **5** |  |
| 10 | Именные части речи: существительное, прилагательное. | 1 |  |
| 11 | Именные части речи: местоимение, числительное. | 1 |  |
| 12 | Глагол, причастие, деепричастие, наречие. | 1 |  |
| 13 | Служебные части речи. | 1 |  |
| 14 | Практическая работа с включение заданий из ЕГЭ. | 1 |  |
| **Трудные вопросы из раздела «Грамматика. Синтаксис».** | **11** |  |
| 15 | Словосочетание и предложение. Характеристика простогопредложения. Виды односоставных предложений | 1 |  |
| 16 | Главные члены предложения. Способы выраженияподлежащего. Виды сказуемых. Отличие сказуемого составного глагольного от составного именного. | 1 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 17 | Второстепенные члены предложения: дополнение,определение, обстоятельство. | 1 |  |
| 18 | Однородные члены предложения. Однородные инеоднородные определения. Приложение. | 1 |  |
| 19 | Обособленные члены предложения: определение,приложение | 1 |  |
| 20 | Обособленные члены предложения: обстоятельство,дополнения. | 1 |  |
| 21 | Обращения, вводные слова и вставные конструкции. | 1 |  |
| 22 | Сложное предложение. Виды сложных предложений. | 1 |  |
| 23 | Виды сложноподчинённых предложений. | 1 |  |
| 24 | Сложные предложения с различными видами связи. | 1 |  |
| 25 | Практическая работа с включением заданий из ЕГЭ. | 1 |  |
| **Трудные вопросы из раздела «Орфография».** | **6** |  |
| 26 | Слитное, раздельное, дефисное написание наречий. | 1 |  |
| 27 | Правописание *Н* и *НН* в различных частях речи. | 1 |  |
| 28 | Слитное и раздельное написание *НЕ* с разными частямиречи. | 1 |  |
| 29 | Правописание производных предлогов и союзов. | 1 |  |
| 30 | Разграничение на письме частиц *НЕ* и *НИ* | 1 |  |
| 31 | Практическая работа с включением заданий из ЕГЭ. | 1 |  |
| **Трудные вопросы из раздела «Речь. Культура речи»».** | **2** |  |
| 32 | Языковые нормы: орфоэпические, лексические,морфологические, синтаксические. | 1 |  |
| 33 | Выразительность русской речи: тропы, стилистическиефигуры. | 1 |  |
| **Итоговое занятие** | **1** |  |
| 34 | Практическая работа с включением заданий из ЕГЭ(Комплексный анализ текста) | 1 |  |
|  | **Итого:** | **34** |  |

# 11 класс

**Планируемые результаты освоения программы:**

По окончании реализации программы «Культура речи» планируется достижение трёх уровней воспитательных результатов внеурочной деятельности.

**Первый уровень.** Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимание социальной реальности и повседневной жизни.

**Второй уровень.** Получение школьником исследовательского опыта, уметь размышлять над прочитанным, извлекая из него нравственные уроки.

**Третий уровень.** Получение школьником самостоятельного опыта в анализе текстов.

# Личностные:

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

# Метапредметные:

1) владение видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

* + адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
	+ владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
	+ адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
	+ овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
	+ умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:
	+ умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
	+ владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение);
	+ соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения

# Предметные:

1. понимание места русского языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
2. усвоение основ научных знаний о русском языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
3. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

# Познавательные:

1. понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX-XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
2. понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
3. умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
4. определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно- выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно- художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
5. приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
6. формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;

# Регулятивные:

* 1. умение ставить цель своей деятельности, поставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и освоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
	2. умение высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, видеороликом, презентацией, текстом и пр.;
	3. умение составлять план действий, вносить необходимые дополнения и коррективы в план в случае необходимости;
	4. умение демонстрировать навыки адекватного реагирования на трудности, способность к волевому усилию, рефлексии

# Коммуникативные:

1. умение учитывать позиции других людей, партнера по общению или деятельности;
2. умение слушать и вступать в диалог, доносить свою позицию до других;
3. выражать свою мысль в устной и письменной речи договариваться конструктивно;
4. умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.
5. умение рефлексировать своё место в коллективе.

# Содержание курса внеурочной деятельности:

**Введение**

**Для чего людям нужна речь?** Язык как важнейшее средство человеческого общения. Речь как форма существование языка.

**Речь устная и письменная**. Две формы существования речи - устная и письменная. Общее и различное в них. Делимся летними впечатлениями.

# Качества хорошей речи

**Культура устной и письменной речи**. Общее понятие о культуре устной и письменной речи. Культура речи как умение правильно, точно и выразительно передавать свои

мысли средствами языка с учетом цели и ситуации общения.

**Что такое правильная речь?** Правильность речи, выражающаяся в соблюдении норм произношения и написания. Виды норм.

**Что такое хорошая речь?** Качества хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство).

# Речевой этикет

**Понятие речевого этикета. Речевая ситуация.** Понятие речевого этикета. Речевая ситуация, ее компоненты и характеристика.

**Приветствие и знакомство**. Правила этикета, речевые формулы и использование этикетных слов в ситуациях приветствия и знакомства.

**Телефонный разговор**. Правила этикета, речевые формулы и использование этикетных слов в телефонном разговоре.

**Поздравление**. Каким должно быть поздравление. Обращения в поздравительных открытках. Правила построения письменного поздравления.

**Извинение. Благодарность**. Как правильно извиниться и ответить на извинения. Как поблагодарить и ответить на благодарность.

**Просьба. Согласие и отказ**. Речевые формулы выражения просьбы, согласия и отказа; уместность их употребления в той или иной речевой ситуации.

**Как вести беседу?** Правила поведения во время беседы. Пословицы и поговорки по теме занятия.

**Язык SMS-сообщений. Культура общения в Интернете**. Особенности языка SMS- сообщений. Культура общения в Интернете.

# Обобщение по теме «Речевой этикет».

**Фонетика и орфоэпия**

**Фонетика. Орфоэпия**. Фонетика, предмет ее изучения. Понятие об орфоэпии. Роль орфоэпии в речевом общении. Орфоэпические словари и справочники.

**Звуки речи, их смыслоразличительная функция**. Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков.

**Словесное ударение**. Особенности словесного ударения в русском языке (силовое, подвижное, свободное). Смысловая функция словесного ударения.

**Произношение гласных звуков**. Особенности произношения некоторых безударных гласных.

**Произношение согласных звуков**. Особенности произношения отдельных согласных и их сочетаний.

# Лексикология

**Лексическое значение слов**. Слова однозначные и многозначные. Значение прямое и переносное. Лексическая сочетаемость**.**

**Тавтология и неуместное повторение слов как речевые ошибки. Синонимы**. Выбор синонимов для точного, правильного и образного выражения мысли.

**Слова-паронимы**. Понятие о паронимах. Отношение паронимов к омонимам, синонимам, антонимам. Использование паронимов в речи.

**Стилистическое расслоение словарного состава**. Нейтральная, книжная и разговорная лексика. Использование в речи стилистически окрашенной лексики.

# Морфология

**Правильное употребление имен существительных.** Орфоэпические нормы. Орфоэпические нормы употребления имен существительных. Особенности произношения некоторых имен и отчеств. Грамматические нормы. Лексические нормы. Названия жителей некоторых стран и городов.

**Правильное употребление имен прилагательных.** Орфоэпические нормы. Грамматические нормы. Лексические нормы.

**Правильное употребление глаголов**. Орфоэпические нормы. Грамматические нормы. Лексические нормы.

# Невербальное общение

**Мимика и жесты в общении людей.** Роль мимики и жестов в общении людей. Значение некоторых жестов, уместность их использования

# Подведение итогов

**Подведение итогов**. Самоанализ работы обучающихся на занятиях внеурочной деятельности.

## Формы организации деятельности:

* групповые
* индивидуальные

-практикумы

-интерактивные уроки

* работа с языковым материалом, словарями

-межличностное общение

-проектная деятельность

## Формы достижения цели:

- информационно-просветительские: беседы, мини-лекции, просмотр и

обсуждение видеороликов, печатных текстов; презентация – выставка творческих

работ;

-интерактивные: использование «мозгового штурма», эвристической беседы с применением элементов интеллектуального и социально- психологического тренинга;

## Формы контроля:

тестирование, практическое задание, научное исследование, круглый стол.

# Учебно-тематический план

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Тема, раздел** | **Количество часов** |
| 1 | Введение | 2 |
| 2 | Качества хорошей речи | 3 |
| 3 | Речевой этикет | 9 |
| 4 | Фонетика и орфоэпия | 5 |
| 5 | Лексикология | 4 |
| 6 | Морфология | 9 |
| 7 | Невербальное общение | 1 |
| 8 | Подведение итогов | 1 |
|  | Итого: | 34 |

**Календарно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование разделов и тем | Количество часов | Дата |
| **Введение: 2ч** |
| 1 | Для чего людям нужна речь? | 1 |  |
| 2 | Речь устная и письменная | 1 |  |
| **Качество хорошей речи: 3ч** |
| 3 | Культура устной и письменной речи | 1 |  |
| 4 | Что такое правильная речь? | 1 |  |
| 5 | Что такое хорошая речь? | 1 |  |
| **Речевой этикет: 9ч** |
| 6 | Понятие речевого этикета. Речевая ситуация | 1 |  |
| 7 | Приветствие и знакомство | 1 |  |
| 8 | Телефонный разговор | 1 |  |
| 9 | Поздравление | 1 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 10 | Извинение. Благодарность | 1 |  |
| 11 | Просьба. Согласие и отказ | 1 |  |
| 12 | Как вести беседу? | 1 |  |
| 13 | Язык SMS-сообщений. Культура общения в Интернете | 1 |  |
| 14 | Обобщение по теме «Речевой этикет» | 1 |  |
| **Фонетика. Орфоэпия: 5ч** |
| 15 | Фонетика. Орфоэпия | 1 |  |
| 16 | Звуки речи, их смыслоразличительная функция | 1 |  |
| 17 | Словесное ударение | 1 |  |
| 18 | Произношение гласных звуков | 1 |  |
| 19 | Произношение согласных звуков | 1 |  |
| **Лексикология: 4ч** |
| 20 | Лексическое значение слов. Значение прямое и переносное. Лексическая сочетаемость | 1 |  |
| 21 | Тавтология и неуместное повторение слов как речевые ошибки. Синонимы | 1 |  |
| 22 | Слова-паронимы | 1 |  |
| 23 | Стилистическое расслоение словарного состава | 1 |  |
| **Морфология: 9ч** |
| 24 | Правильное употребление имен существительных. Орфоэпические нормы | 1 |  |
| 25 | Правильное употребление имен существительных. Грамматические нормы | 1 |  |
| 26 | Правильное употребление имен существительных. Лексические нормы | 1 |  |
| 27 | Правильное употребление имен прилагательных. Орфоэпические нормы | 1 |  |
| 28 | Правильное употребление имен прилагательных. Грамматические нормы | 1 |  |
| 29 | Правильное употребление имен прилагательных. Лексические нормы | 1 |  |
| 30 | Правильное употребление глаголов. Орфоэпические нормы | 1 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 31 | Правильное употребление глаголов. Грамматические нормы | 1 |  |
| 32 | Правильное употребление глаголов. Лексические нормы | 1 |  |
| **Невербальное общение: 1ч** |
| 33 | Мимика и жесты в общении людей | 1 |  |
| **Подведение итогов: 1ч** |
| 34 | Подведение итогов. Сочинение-рецензия в формате ЕГЭ. Задание №27 | 1 |  |
| **Итого:** | **34ч** |  |