

**Рабочая программа**

**по родной русской литературе**

**для 8 класса**

**2022-2023 уч. год**

Учитель русского языка и литературы

Щеглова Надежда Алексеевна

сош им. Карла Маркса

рп. Красный Профинтерн

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по **русской родной литературе** для 8 класса составлена на основе образовательной программы с учётом учебного плана школы и на основе ФГОС НОО (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897) – для 5-9 классов., учебника Александровой О.М., Аристовой М.А. и др. «Родная русская литература: 8 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. — М.: Просвещение, 2021».

**2. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Родная русская литература»**

**2.1. Личностные результаты**:

* осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
* способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
* формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
* осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
* развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
* способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
* неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

**2.2. Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД:**

* умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

**Познавательные УУД:**

* умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
* умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
* навыки смыслового чтения.

**Коммуникативные УУД**

* умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
* умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
* формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

**2.3. Предметные результаты:**

* понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;
* проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;
* понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культурыпроизведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;
* осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;
* развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
* овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
* применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;
* накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

**3. Тематическое планирование с содержанием учебного предмета**

На изучение предмета «Родная русская литература» в 8 классе в соответствии с учебным планом МБОУ сош им.Карла Маркса отводится 0,5 часа в неделю, итого 17 часов за учебный год, что является **базовым изучением**.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Кол-во часов** | **Элементы содержания** | **Планируемые предметные результаты с учётом**  **рабочей программы воспитания** | | **Практические и лабораторные работы, творческие и проектные работы, экскурсии и др.** |
| Ученик научится | Ученик получит возможность научиться |
| **1.** | **«Россия – родина моя»** | **6** | **Предания старины глубокой.** Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. *П.Н. Полевой, О.А. Ильина-Боратынская, С.Н. Марков.*  **Города земли русской.** По Золотому кольцу. *Ф. Сологуб, М.А. Кузмин, И.И. Кобзев, С.А. Степанов*  **Родные просторы**. Волга – русская река. *Русская народная песня. Н.А. Некрасов, В.С. Высоцкий, В.В. Розанов* | выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа;  осмысливать ключевые для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге | ориентироваться в информационном и образовательном пространстве.  давать смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста самостоятельно и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку | Литературно-музыкальная композиция  доклады |
| **2.** | **Русские традиции** | **4** | **Праздники русского мира.**  Троица. *И. Бунин, С.А. Есенин, Н.И. Рыленков, И.А. Новиков*  **Тепло родного дома.**  Родство душ. *Ф.А. Абрамов, Т.В. Михеева* | Осознавать богатство русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей | выделять в произведении элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; устанавливать аналогии, причинно-следственные связи;  пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями;  отвечать на проблемный вопрос;  самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств | Сообщения  Историко-литературный комментарий  Подготовка презентаций |
| **3.** | **Русский характер – русская душа** | **6** | **«Не до ордена – была бы Родина…»**  Дети на войне. *Э.Н. Веркин.*  Загадки русской души. *И.С. Тургенев, Ф. М. Достоевский.*  О ваших ровесниках. Б*.Л. Васильев, Г.Н. Щербакова.*  Лишь слову жизнь дана. *Дон-Аминадо, И.Ф. Анненский* | Развить представления о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии | процедурам эстетического и смыслового анализа художественного произведения; аргументированно выражать личное отношение к художественным произведениям;  создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода | Сообщения  Историко-литературный комментарий  Подготовка презентаций  Чтение наизусть |
| **4.** | **Систематизация, обобщение** | **1** |  | владению основными способами обработки информации и её последующей презентации | самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации | Защита проектов |
| **Итого** | | **17** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Наименование разделов и тем** | **Кол- во часов** | **Дата**  **проведения** | **Фактическая дата проведения** |
| **РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (6 ч.)**  **Преданья старины глубокой (2 ч.)** | | | | |
| 1. | Легендарный герой земли русской Иван Сусанин. **П. Полевой.** «Избранник Божий» (главы из романа) | 1 | 18 |  |
| 2. | Образ героя земли русской. **С. Н. Марков.** «Сусанин». **О. А. Ильина.** «Во время грозного и злого поединка…» | 1 | 19 |  |
| **Города земли русской (2 ч.)** | | | | |
| 3. | По Золотому кольцу. **Ф. К. Сологуб.** «Сквозь туман едва заметный…»  **М.А. Кузмин.** «Я знаю вас не понаслышке…» | 1 | 20 |  |
| 4. | **И. И. Кобзев.** «Поездка в Суздаль». **В. А. Степанов.** «Золотое кольцо» | 1 | 21 |  |
| **Родные просторы (2 ч.)** | | | | |
| 5. | Волга – русская река. «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). **Н. А. Некрасов.** «Люблю я краткой той поры…» (из поэмы «Горе старого Наума»). **В. С. Высоцкий.** «Песня о Волге» | 1 | 22 |  |
| 6. | **В. В. Розанов.** «Русский Нил» (фрагмент) | 1 | 23 |  |
| **РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (4 ч.)**  **Праздники русского мира (2 ч.)** | | | | |
| 7. | Троица**. И. А. Бунин.** «Троица». **С. А. Есенин.** «Троицыно утро, утренний канон…», **Н. И. Рыленков.** «Возможно ль высказать без слов…» | 1 | 24 |  |
| 8. | **И. А. Новиков.** «Троицкая кукушка» | 1 | 25 |  |
| **Тепло родного дома (2 ч.)** | | | | |
| 9. | Родство душ. **Ф. А. Абрамов.** «Валенки» | 1 | 26 |  |
| 10. | **Т. В. Михеева.** «Не предавай меня!» (главы из повести) | 1 | 27 |  |
| **РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (6 ч.)**  **Не до ордена – была бы Родина (1 ч.)** | | | | |
| 11. | Дети на войне. **Э. Н. Веркин.** «Облачный полк» (главы) | 1 | 28 |  |
| **Загадки русской души (2 ч.)** | | | | |
| 12. | Сеятель твой и хранитель. **И. С. Тургенев.** «Сфинкс» | 1 | 29 |  |
| 13. | **Ф. М. Достоевский.** «Мужик Марей» | 1 | 30 |  |
| **О ваших ровесниках (2 ч.)** | | | | |
| 14. | Пора взросления. **Б. Л. Васильев.** «Завтра была война» (главы) | 1 | 31 |  |
| 15. | **Г. Н. Щербакова.** «Вам и не снилось» (главы) | 1 | 32 |  |
| **Лишь слову жизнь дана (1 ч.)** | | | | |
| 16. | **Язык поэзии. Дон Аминадо.** «Наука стихосложения». **И. Ф. Анненский. «**Третий мучительный сонет» | 1 | 33 |  |
| **Обобщение и систематизация (1 ч.)** | | | | |
| 17. | **Итоговый урок. Защита проектов** | 1 | 34 |  |

***Список нормативных документов и научно-методической литературы:***

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании   
в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/36698/> (дата обращения: 09.09.2020).

Указ Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666» [Электронный ресурс]. URL:

<http://www.kremlin.ru/acts/bank/43843> (дата обращения: 09.09.2020).

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577) [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 09.09.2020).

Примерная программа воспитания (одобрена решением ФУМО, протокол от 2 июня 2020 г. №2/20) [Электронный ресурс]. URL: <https://fgosreestr.ru/registry/primernaja-programma-vospitanija/> (дата обращения: 09.09.2020).

Русские писатели. 1800-1917: Биографический словарь. Т.1–6. Гл. ред. П. А. Николаев. М.: Советская энциклопедия; Нестор-История, 1989-2019.

История русской литературы: В 4 т. / АН СССР. Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом); Редкол.: Н. И. Пруцков (гл. ред.), А. С. Бушмин, Е. Н. Куприянова, Д. С. Лихачев, Г. П. Макогоненко, К. Д. Муратова. — Л.: Наука. Ленингр. отделение, 1980—1983.

Литературная энциклопедия терминов и понятий / ИНИОН РАН; Гл. ред. и сост. А. Н. Николюкин. М.: Интелвак, 2001.

Аристова М. А., Беляева Н.В., Критарова Ж.Н. Учебный предмет «Родная литература (русская)»: цели, задачи, содержание // Вестник образования России. 2020. №14. С. 55-63.

Аристова М. А., Беляева Н. В. Ценностный потенциал родной литературы как хранительницы культурного наследия народа // Надькинские чтения. Родной язык как средство сохранения и трансляции культуры, истории и преемственности поколений в условиях многонационального государства. Сборник научных трудов по материалам Международной научной конференции. Саранск, 2019. С. 260-265.

Беляева Н. В., Добротина И.Н., Критарова Ж.Н. Предметы школьного филологического образования как важный фактор национального самоопределения // Образовательное пространство в информационную эпоху – 2019. Сборник научных трудов. Материалы международной научно-практической конференции / Под ред. С. В. Ивановой. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», С. 890-902.

***Рекомендуемые информационные ресурсы:***

<http://feb-web.ru/> Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».

<https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia> Литературная энциклопедия.

<https://www.krugosvet.ru/> Универсальная энциклопедия «Кругосвет».

<http://www.rulex.ru/> Русский биографический словарь.

<https://www.slovari.ru/> Электронная библиотека словарей русского языка.

<http://gramota.ru/> Справочно-информационный портал «Грамота.ру».

<http://www.nasledie-rus.ru/> «Наше наследие» - сайт журнала, посвященный русской истории и культуре.

<http://pushkinskijdom.ru/> сайт Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН – раздел «Электронные ресурсы».

<http://biblio.imli.ru/> Электронная библиотека ИМЛИ РАН – раздел «Русская литература».

<https://rvb.ru/> Русская виртуальная библиотека.

<https://ilibrary.ru/> интернет-библиотека Алексея Комарова: представлены тексты академических изданий русской классики XIX – начала XX вв.

<https://arch.rgdb.ru/> Национальная электронная детская библиотека: включает классику и современную литературу для детей и подростков, а также коллекцию диафильмов.